

## PRINCIPALI CLIENTI

- ▶ **Autostrade per l'Italia SpA:**  
Tronco di Genova, Udine, Pescara, Cassino, Milano, Roma;
- ▶ **Tangenziale di Napoli SpA;**
- ▶ **Tangenziale di Milano SpA;**
- ▶ **Autostrada del Brennero SpA;**
- ▶ **RAV Aosta - Quincinetto;**
- ▶ **Trafo del Monte Bianco;**
- ▶ **Trafo del Frejus;**
- ▶ **Autostrada dei Fiori;**
- ▶ **SALT Livorno - Sestri Levante;**
- ▶ **Strada dei Parchi SpA;**
- ▶ **Autostrada della CISA;**
- ▶ **Autostrada Napoli - Salerno;**
- ▶ **Autostada Salerno - Reggio Calabria;**
- ▶ **Autostrada Palermo - Catania;**
- ▶ **Autostrada Torino - Savona;**
- ▶ **Autostrada Milano - Mare;**
- ▶ **SAT Tirrenica;**
- ▶ **Autostrada BS-VR-VI-PD;**
- ▶ **Autostrade Centropadane SpA;**
- ▶ **Compartimenti Anas di:**  
Napoli, Bari, Campobasso, Milano, Roma, Potenza, Torino, Perugia, Ancona, Trieste, Aosta, L'Aquila
- ▶ **Amministrazioni Provinciali:**  
Bolzano, Trento, L'Aquila, Pordenone, Torino, Genova, Aosta, Alessandria;



## ATTREZZATURA PER LA SICUREZZA DEGLI OPERAI



- ▶ Tutte le squadre sono dotate di fig. 401 Cds luminosa;
- ▶ Il cantiere mobile è completato da un assorbitore d'urti (TMA) con fig. 401 Cds luminosa per la sicurezza degli operatori e degli automobilisti;

## FORZA LAVORO E MEZZI OPERATIVI

- ▶ 35 unità tra dirigenti, tecnici, capisquadra ed operai
- ▶ n°6 squadre composte ciascuna da cinque unità e perfettamente attrezzate
- ▶ n°7 automezzi per verniciatura con cisterne di capacità 10.000lt
- ▶ n°5 automezzi per lavaggio e rotolavaggio con cisterne di capacità 12.000lt
- ▶ n°4 automezzi con sistemi laser per lavaggio pannelli antirumore
- ▶ n°5 autocarri per la posa della segnaletica completi di segnalazioni luminose
- ▶ n°8 autocarri per spostamento operai
- ▶ n°5 airless ad alta pressione da 20 l/min per pitturazioni
- ▶ n°1 unità mobile ad altissima pressione (600bar)
- ▶ n°1 spazzatrice aspira liquidi con potenza aspirante 18.000 l/min



## PRODUTTIVITÀ GIORNALIERA

- ▶ 200.000 m<sup>2</sup> di imbiancatura con prodotti monocomponenti;
- ▶ 60.000 m<sup>2</sup> di verniciatura con prodotti bicomponenti;
- ▶ 60.000 m<sup>2</sup> di rotolavaggio a pressione;
- ▶ 60.000 ml di rotolavaggio catarifrangenti;
- ▶ 20.000 m<sup>2</sup> di rotolavaggio pannelli antirumore di qualsiasi tipo;

## LAVORI ESEGUITI IN 40 ANNI

- ▶ Oltre 100 milioni di m<sup>2</sup> di trattamento gallerie;
- ▶ Oltre 20 milioni di m<sup>2</sup> di rotolavaggio e lavaggio gallerie;
- ▶ Oltre 200 mila m<sup>2</sup> di rotolavaggio pannelli antirumore;
- ▶ Oltre 3.000 km di rotolavaggio catarifrangenti;
- ▶ Oltre 600 milioni di m<sup>2</sup> di anticorrosione, verniciatura industriale e segnaletica orizzontale;
- ▶ Oltre 20 milioni di m<sup>2</sup> di sabbature con sabbia silicea, graniglia di acciaio, ecc.

Tutte le macchine sono certificate e rispondenti alle direttive 2006/42/CE e 98/37/CE 



**Sede Legale**  
Via Giovanni Porzio, 4  
isola G/1 - Torre prof - studi  
80143, Centro Direzionale  
Napoli, Italia  
P.Iva e C.F. : 07920480634

**Sede Operativa e Stabilimento**  
ASI Marcanise Nord  
Via Trivio Quaranta, 27  
81025 Marcanise (CE)  
Tel: +39.081.7879033 6 linee r.a.  
Fax: +39.081.19285790

**Sezione di Genova**  
Geom. Marco Venzano  
Cel: +39.335.6973309



- ▶ Imbiancatura piedritti e volte di gallerie stradali;
- ▶ Imbiancatura meccanizzata con pitture a tempera, lavabili, acriliche, epossiacriche, epossidiche, fotocatalitiche, ceramizzanti;
- ▶ Perfetta pulizia della carreggiata e della segnaletica orizzontale, verticale e luminosa.

 **Painting**  
Per una galleria luminosa e sicura



## CICLO A TEMPERA

### Ciclo a tempera o calce su superfici già pitturate:

- ▶ Lavaggio semplice al fine di eliminare il nero fumo;
- ▶ 2 o 3 mani di tempera o calce fino a completa copertura;

### Ciclo a tempera o calce su superfici nuove:

Far precedere il ciclo sopra indicato da primerizzazione con 2 mani di microemulsione di resina vinilica avente la molecola cinque volte più piccola della normale resina;

Ciclo molto economico adatto alla quasi totalità delle gallerie italiane aventi superfici molto rugose, umide e con venute d'acqua. Aspetto compatto e vellutato, colore bianco puro.

## CICLO ACRILICO

### Per superfici già pitturate:

- ▶ Lavaggio semplice al fine di eliminare il nero fumo
- ▶ 2 o 3 mani di pittura acrilica fino a completa copertura

### Per superfici nuove:

Far precedere il ciclo sopra indicato da primerizzazione con 2 mani di microemulsione di resina vinilica avente la molecola cinque volte più piccola della normale resina;

Ciclo mediamente costoso da applicare su superfici precedentemente pitturate con vernici a smalto o nuove. Adatto a gallerie aventi un buon livello di finitura senza umidità e perdite d'acqua.

Ciclo resistente a numerosi rotolavaggi. Aspetto "duro" che mette in evidenza le irregolarità delle superfici. Colore a scelta RAL 9010 - 2002.



## STRISCE ROSSE SU CICLO A TEMPERA

Non è possibile produrre pittura arancio RAL 2002 a tempera. E' possibile produrla con resine acriliche.

Se la pittura a tempera precedentemente applicata è di ottima qualità è possibile sopra applicarvi la pittura arancio RAL 2002 acrilica.

Ma a che serve un ciclo misto tempera - acrilica se successivamente non sarà possibile il rotolavaggio?



## IMBIANCATURA VOLTA

### Per superfici nuove o già pitturate:

- ▶ Lavaggio accurato al fine di eliminare il nero fumo
- ▶ 2 o 3 mani di pittura a tempera fino a completa copertura

Occorre grande professionalità ed organizzazione per applicare in volta uno strato sottile di pittura e lasciare la carreggiata, la segnaletica ed i guardrails perfettamente puliti. Aspetto compatto, colore bianco puro. Non è possibile utilizzare altre vernici a meno di un'accurata e difficile intonacatura e stuccatura.

## CICLO EPOSSIACRILICO

### Per superfici nuove o precedentemente pitturate con vernici a smalto

- ▶ Rotolavaggio con spazzolone rotante e detergente per eliminare lo smog
- ▶ 2 o 3 mani di pittura epossiacrilica fino a completa copertura

Ciclo ottimo, ma costoso.

Da applicare su superfici nuove o precedentemente pitturate con vernici a smalto. Adatto a gallerie aventi un ottimo livello di finitura (simile alle pareti di casa), senza umidità e perdite d'acqua.

Aspetto "molto duro" che mette in evidenza al massimo le irregolarità delle superfici.

Colore a scelta RAL 9010 - 2002.



## CICLO EPOSSIDICO CERAMICO

### Per superfici nuove

- ▶ Rotolavaggio con spazzolone rotante e detergente per eliminare lo smog;
- ▶ 2 o 3 mani di pittura epossidica fino a completa copertura;

Ciclo ottimo. Da applicare esclusivamente su superfici nuove.

Adatto a gallerie aventi un perfetto livello di finitura (migliore delle pareti di casa), senza umidità e perdite d'acqua.

Ciclo resistente ad innumerevoli rotolavaggi. Aspetto "molto duro" che mette in evidenza le irregolarità delle superfici. Colore a scelta RAL 9010 - 2002.

Applicazione di vernici epossidiche con aggiunta di microelementi ceramici colore bianco puro RAL 9010.

## CICLO FOTOCATALITICO

### Per superfici nuove o precedentemente pitturate

- ▶ Lavaggio semplice al fine di eliminare il nerofumo
- ▶ Una mano di imprimitura con resine silossaniche
- ▶ 2 o 3 mani di pittura fotocatalitica fino a completa copertura

Ciclo mediamente costoso adatto a gallerie aventi un buon livello di finitura senza umidità e perdite d'acqua.

L'azione dei raggi ultravioletti (occorre prevedere un impianto elettrico supplementare in galleria), innesca la reazione fotocatalitica per cui lo smog si trasforma in CO<sub>2</sub>.



## PULIZIA CANALETTE DI DRENAGGIO

- ▶ Pulizia di canalette e cunette, mediante impiego di spazzatrice aspiraliquidi (potenza aspirante 18.000 l/min).

- ▶ Pulizia dei marciapiedi mediante l'uso della terza spazzola supplementare.

